



## RECHERCHE DE FONDS POUR L'ACHAT DE DEUX BAO PAO

**Mai 2018**

Magali Martin, chargée de communication : [magali.martin@clairbois.ch](mailto:magali.martin@clairbois.ch)



**Direction générale**  
Chemin de Vers 1  
1228 Plan-les-Ouates  
Tél. : 022 884 38 80  
Fax : 022 884 38 99

## RECHERCHE DE FONDS POUR L'ACHAT D'UN BAO PAO POUR LE FOYER CLAIR BOIS-GRADELLE

**Qu'est-ce qu'un Bao Pao :** Le BAO-PAO est un instrument de musique électronique, assisté par ordinateur, formé de 4 arcs métalliques, chacun produisant un rayon laser que le musicien doit traverser grâce à une baguette ou son doigt afin de produire un son. Tous les paramètres de jeu d'un véritable instrument acoustique classique sont possibles : nuances, tempo, mélodie ou accompagnement. Il a été conçu par l'association "La Puce à l'Oreille" à la base pour des personnes en situation de déficience motrice, c'est un instrument novateur, ludique, et intuitif. Sa facilité d'apprentissage - le simple maniement d'une baguette à travers un rayon laser - permet au néophyte d'accéder directement à l'interprétation musicale et laisser libre cours à son expression.

Certains résidents de la Fondation ont déjà testé un Bao Pao et les bienfaits de cet instrument ne sont plus à prouver.

**Objectifs du Bao Pao :** Le Bao Pao a différents objectifs pédagogiques et ludiques :

### "Jouez du BAO-PAO et découvrez-vous musicien !"

Le but est de faire accéder à la pratique musicale (individuelle et collective) un public le plus large possible, y compris les personnes à mobilité réduite, sans limite de virtuosité et de répertoires.

**Collectif :** Composé de 4 arcs, le BAO-PAO est un instrument de musique collectif. On peut se distribuer les parties instrumentales en fonction des capacités de chacun.

**Intuitif :** La pratique du BAO-PAO est d'emblée gratifiante et procure un plaisir de jeu immédiat. On aborde la musique de manière intuitive, ludique, sans connaissances particulières du solfège.

**Virtuose :** Cet instrument a été conçu pour interpréter le répertoire classique et toutes les musiques écrites. Mais également la musique de variété, des chansons, des musiques rythmées, traditionnelles, ...

**Multi-répertoires :** Il est aussi parfaitement adapté aux musiques issues de l'informatique musicale (sample, boucle, ...) et se prête à toutes sortes d'expériences stimulantes. Ouvrant ainsi une nouvelle voie vers la création collective, l'invention et l'imagination si importante chez les enfants.

Le Bao Pao est un instrument qui s'adapte pour les personnes en situation de polyhandicap car il permet, dans la mesure des capacités de chacun, de produire des sons et de la musique, seul ou en groupe.

### BESOINS FINANCIERS

Les besoins financiers sont :

Achats de 2 Bao Pao avec les accessoires	19'200 avec remise exceptionnelle
Pack instrumentation déficience motrice	offert
Formation collective à 2 intervenants pour 12 personnes	8'092.-
<b>Total</b>	<b>27'292.-</b>



Issu d'une recherche sur la simplification du geste instrumental, le BAO-PAO est un instrument de musique très simple à utiliser. Facilement accessible, il s'adresse aussi bien aux personnes possédant une faible capacité de mouvement qu'à un large public.

## e BAO-PAO

### UN INSTRUMENT D'INTERPRÉTATION MUSICALE

- Devant vous se dressent **quatre arcs métalliques**, terminés par **deux sphères chromées**, entre lesquelles vous imaginez une **corde invisible**...



- ... **Coupez la** avec une baguette : Un petit point rouge lumineux signale son passage dans le rayon laser et **une note est émise**.

- **Au retour**, un nouveau point rouge : **la note est interrompue**

- **Passez la baguette plus lentement** : le son émis est plus doux "**piano**"

- **Passez vivement** la baguette : le son est émis "**forte**".

#### ... Imprimez un mouvement de va-et-vient :

Ralentissez, accélérez le tempo, arrêtez, retenez ou anticipez une note, donnez un accent... L'instrument répond à votre intention, suit vos mouvements.  
**La musique naît au bout de votre baguette !**



#### • ÉLÉMENTS CONSTITUANT LE BAO-PAO

